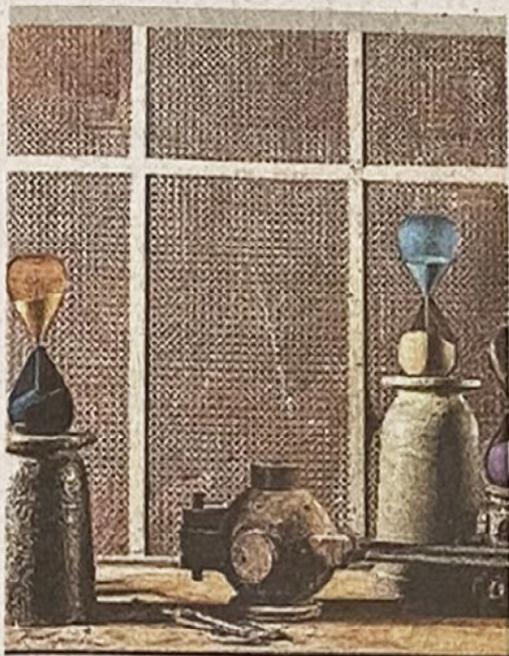


# GLASS POWER. La potenza della fragilità. Lucrezia Roda



## Cortesi Gallery

**Date:** dal 21 settembre al 25 novembre

**Orario:** lu-ve, 10-18

La galleria Cortesi inaugura la stagione autunnale con la mostra "GLASS POWER. La potenza della fragilità", una personale di Lucrezia Roda (Erba,

1992), curata da Vera Canevazzi.

Fotografa di ambienti industriali, fabbriche metallurgiche e materiali siderurgici, Lucrezia Roda rivolge il suo interesse alla ricerca visiva nel campo della produzione industriale e artigianale, attraverso le immagini e i vasi iconici della storica Fornace Venini di Murano, una delle più note vetrerie a livello mondiale. Nei quindici scatti selezionati dalla curatrice, l'artista mostra il processo produttivo del vetro e gli ambienti della storica fornace. L'artista subisce il fascino seduttivo

del vetro tra manualità e sensibilità artistica: un materiale coinvolto in un processo ciclico di produzione dove esso muta forma, consistenza e caratteristiche e che racchiude in sé storia, tradizione, arte, design e artigianato. Inoltre, il vetro incarna dicotomie care all'artista: lavorato dalla potenza del fuoco e dalla sapienza dell'uomo, parte da una consistenza sabbiosa per raggiungere una forma apparentemente solida ma che nella realtà è estremamente fragile e delicata.

L'intervento dell'uomo, così centrale nella produzione del vetro, è tuttavia sotteso: non viene mai mostrato in maniera diretta dalla fotografa. L'azione dell'artigiano deve ancora avvenire, si è già compiuta, oppure è esclusa dall'obiettivo, come nei due scatti "Power Glass" in cui la fiamma viene enfatizzata nella sua potenza e nella sua capacità di forgiare un corpo così frangibile. In mostra, grazie alla collaborazione con Venini, sono presenti anche alcuni vasi iconici prodotti dalla vetreria che si alternano alle foto ambientali della fornace, ai momenti della lavorazione del vetro, ai prodotti finiti e ad alcuni ingrandimenti di superfici vitree.