

Venerdì 10 giugno 2022
G.A. 6900 LUGANO
ANNO CXXXI NUMERO 132

DIRETTORE RESPONSABILE: PARIDE PELLI
www.cdt.ch

Fr. 3,90
oggi con AgendaSette



Famiglia.

VALUES WORTH SHARING

Tutti chiusi in difesa

PROCESSO FIFA /
Interrogati Sepp Blatter
e Michel Platini, i quali
ribadiscono le loro tesi
Indagato l'ex procuratore



Sepp Blatter, 86 anni.

NONELLA A PAGINA 7

I rossocrociati cadono ancora

CALCIO /
La Nazionale perde
anche contro la Spagna.
In Nations League sono
tre kappà su tre



La delusione di Embolo.

MARTINETTI A PAGINA 31

IGT Private Banking

L'EDITORIALE

DIPLOMAZIA SVIZZERA IN UN MONDO IRREQUIETO

Paride Pelli

È un dato di fatto che, dopo l'aggressione armata dell'Ucraina da parte della Russia, la Svizzera abbia acquisito visibilità internazionale attraverso una serie di decisioni che l'hanno in qualche modo profilata all'interno di un contesto geopolitico che è senza dubbio il più difficile degli ultimi decenni. Qualcuno pensava e tuttora pensa, a torto, che ci stessimo mettendo l'elmetto. Non è così. Anche dopo aver preso posizione e aderito alle sanzioni decise dall'Unione europea contro Mosca, colpevole di aver violato le norme fondamentali del diritto internazionale, la Confederazione resta un Paese neutrale, poiché non favorisce militarmente nessuna delle due parti in guerra. La riprova di questo l'abbiamo avuta pochi giorni fa, quando il Consiglio federale ha negato a Germania e Danimarca alcune forniture di materiale bellico che sarebbero poi state inviate all'Ucraina.

È nel solco di questa ineccepibile neutralità, riaffermata lo scorso febbraio dal presidente della Confederazione Ignazio Cassis con solo quattro parole di grande efficacia («Neutralità non significa indifferenza»), che ieri la Svizzera è stata eletta membro non permanente del Consiglio di sicurezza dell'ONU per il periodo 2023-2024. Non siamo davanti ad alcun progressivo cedimento,

SEGUE A PAGINA 4



La Svizzera è pronta a mettersi in gioco.

CONSIGLIO DI SICUREZZA / L'Assemblea Generale dell'ONU ha votato a favore dell'ingresso della Svizzera per il biennio 2023-24
Cassis: «Siamo onorati» / **PONTECORBOLI E PELLEGRINELLI ALLE 2 E 3**

Con 187 voti a favore su 190 voti validi, la Svizzera è stata eletta dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite come membro non permanente del

Consiglio di sicurezza. Ignazio Cassis: «Vogliamo essere parte delle soluzioni, vogliamo contribuire a costruire la pace e la stabilità nel mondo con la nostra tradizione umanitaria».

A Lugano riservate trecento stanze

CONFERENZA SULL'UCRAINA / Molte dal DFAE e dalla Fedpol, Cornaredo potrebbe trasformarsi in eliporto

/ CODA A PAG. 14

I vertici dello Splendide Royal hanno smentito in modo categorico le indiscrezioni secondo cui Volodymyr Zelensky dovrebbe soggiornare nella struttura durante la conferenza internazionale per la ricostruzione dell'Ucraina. In ogni caso, oltre trecento camere sarebbero già state prenotate dagli organizzatori,



Alberghi a Lugano pronti ad accogliere gli ospiti.

molte delle quali dal Dipartimento federale degli affari esteri e dall'Ufficio polizia federale. In aggiunta, tra le ipotesi ci sarebbe anche la possibilità di trasformare il manto verde dello stadio di Cornaredo in un eliporto per limitare i disagi al traffico, le chiusure stradali e agevolare il trasferimento dei partecipanti in città.

Otto condanne per le truffe COVID

SENTENZA /
/ STORNI A PAGINA 16

Si è concluso con l'accoglimento integrale dell'atto d'accusa il processo a otto persone imputate di aver compiuto a vario titolo truffe COVID per oltre 1,1 milioni; pene comprese fra sei mesi e quattro anni.

IL COMMENTO

LA RUSSIA IN BILICO TRA OVEST ED EST

Gerardo Morina

È era dall'epoca di Nikita Krusciov e dei suoi missili a Cuba che non si sentiva a Mosca un linguaggio così aspro. Il recente messaggio di Dmitry Medvedev, ex-presidente russo votato al moderatismo e oggi trasformatosi in falco assoluto del regime putiniano, è suonato come una vera e propria minaccia nei con-

Medvedev. Da una parte non c'è da stupirsi: le parole del neo-falco del Cremlino non fanno che riflettere un sentimento sempre più diffuso che ha impregnato l'intera piramide del potere di Putin. E sul piano strategico il portavoce aggiunto della Duma Piotr Tolstoj, deputato di Russia Unita, non lascia spazio a dubbi quando osserva: «Questa volta non torneremo indietro. I nostri elettori sono i primi a chiederci di creare una Grande Russia con l'Ucraina e i nostri alleati bie-

VENDESI

Residenza «Lotta»

La tua nuova casa a pochi passi dal centro!
A Massagno, in residenza di 9 unità, vendiamo moderno e luminoso 2.5 locali al PT, con giardino e terrazza coperta.

Via Motta 76, Massagno

MONTE GENEROSO

Il Fiore di pietra si anima, tutti i venerdì e sabato sera

On view II

Tiziana Lorenzelli. Naturalismo Cosmico



Cortesi Gallery

Date: fino al 22 luglio

Orario: lu-ve 10-18

Info: via Nassa 62,
Lugano.

www.cortesigallery.com

Cortesi Gallery di
Lugano ha inaugurato la
personale dedicata a
Tiziana Lorenzelli,
«Naturalismo
Cosmico». Curata da

Vera Canevazzi, la mostra si sviluppa intorno al tema della Natura, intesa in tutte le sue forme terrestri e cosmiche, nei meccanismi di forze che la regolano e nella necessità, oggi sempre più impellente, di tutelarla. Questo legame viene evidenziato anche dalla scelta dei titoli delle opere, come *Lugano Lake* (2022), *Lugano Moon* (2022) e *Cosmic Treasure* (2022). Il tema della Natura, al centro della riflessione dell'artista da più di quarant'anni, è sempre stato veicolato dall'utilizzo di metalli, di recupero o di nuova produzione. Negli

ultimi dieci anni la Lorenzelli si è concentrata su un nuovo materiale, Aluflexia® Recyclable Aluminium, da lei stessa ideato: un sandwich di alluminio, al 100% riciclabile, flessibile e leggero, facilmente modellabile, in grado di mantenere la sua forma finale. Con questo nuovo metallo l'artista ha creato tutte le opere in mostra, dalle grandi installazioni site-specific, alle piccole sculture «volanti», ai *Gold Contraction* (2022), in cui le lamine dorate sono accartocciate in telai di ferro che le riportano a una dimensione di «quadro», fino al *Cobalt Blue Table* (2022), in cui Aluflexia® blu è disposta all'interno di un tavolo-teca in plexiglass che richiama l'ex-voto donato a Santa Rita da Cascia da Yves Klein, artista da lei molto amato. Nel lavoro della Lorenzelli, artista eclettica e trasversale, la ricerca formale è sempre stata arricchita dalle sperimentazioni sulle nuove tecnologie. Recentemente ha realizzato anche delle opere in NFT: una serie di disegni «stroboscopici» trasformati in crypto arte e l'opera *Cobalt Blu Door* (2022), video in cui l'omonima installazione in Aluflexia® blu si trasforma ed evolve in un flusso denso e magmatico.